

Necessitats tècniques

Disposa d'un equip de so i il·luminació propi, perfecte per a petits espais com interiors o petites terrasses.

Per altra banda, si es tracta d'esdeveniments majors, on no pugui aportar el seu propi material, el que necessita és el següent:

Llistat canals:

- | | |
|--------------------------------|-------------------|
| 1. Bombo | D6 / beta 52 |
| 2. Caixa adalt | beta 57 / sm57 |
| 3. Caixa abaix | 904 / 604 |
| 4. h/h | ck91 / ksm137 |
| 5. tom 10" | sm57 / 904 / 604 |
| 6. tom base | sm57 / 904 / 604 |
| 7. ambient L | c414 / km184 |
| 8. ambient R | c414 / km184 |
| 9. teclat L | J48 / AR133 |
| 10. teclat R | J48 / AR133 |
| 11. Sax | xlr (micro propi) |
| 12. Miki veu | sm58 |
| 13. st in 1 reverb Miki i Saxo | |

P.A. de qualitat, preferiblement line-array, però en tot cas ha d'estar volada amb els sub a terra.

Per favor instal·lar uns "front-fills" per cobrir correctament tot el "front-field"

Taula de so digital preferiblement YAMAHA CL / QL / M7CL series.

Monitoratge: 2 monitors d'escenari (simètrics). 2 sidefills seran benvinguts.

Tarima 5x3m entre 60cm i 1m d'altura.

Backline: Bateria alta gama. ferratges (2 + 1 reserva + h/h) en bon estat i els pegats nous. Mides bombo 22" / toms: aeri12" i base 16" / caixa 14".

